

Komt een duif

Score for choir (SATB), treble recorder, guitar and piano - vs 10

Poem (NL): Leo Vroman
Music: Alfons van der Mullen
0031 (0)345-518591
fons.v.d.mullen@planet.nl

♩=45

Larghetto

Prayer for consolation and light

A

Musical score for the first system (measures 1-5). It includes staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Treble Recorder (Tre. rec.), Guitar (Gtr.), and Piano (Pno.). The choir parts begin in measure 2 with the lyrics: "Komt een duif van hond - erd pond een o - lijf boom in zijn". The guitar part features a complex rhythmic pattern with dynamics *p*, *f*, and *p*, and the instruction "Semper legatissimo". The piano part has dynamics *p* and *mf*.



Musical score for the second system (measures 6-10). It includes staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Treble Recorder (Tre. rec.), Guitar (Gtr.), and Piano (Pno.). The choir parts continue with lyrics: "bij mijn o - ren met zijn mond vol van kir ren", "klau - wen - , vol van kir - ren - de ver ha - len .", "een o - lijf - boom in zijn klau - wen , Zo vol van ko - ren zoe - te vrou - wen, zo vol van kir - ren - de ver -", and "een o - lijf - boom in zijn klau - wen , Zo vol van ko - ren zoe - te vrou - wen, zo vol van kir - ren - de ver -". The guitar part continues with dynamics *p* and *mf*. The piano part has dynamics *p* and *mf*.

B

13

S de ver - ha len . een o - lijf - boom in zijn klau - wen .

A Komt een duif van hon - derd pond, bij mijn o - ren

T ha - len Komr een duif van hon - der pond een o - lijf boom in zijn klau wen.

B ha - len Komr een duif van hon - der pond een o - lijf boom in zijn klau wen.

Tre. rec.

Gtr.

Pno.

*S en A: als twee stemmen op de balk,
als het kan de bovenste zingen.*

C

21

S Zo vol Zo vol Komt een duif van

A met zijn mond, vol van ko-ren zoe te vrou wen, zo vol Komt een duif van hon derd

T bij mijn o-ren met zijn mond, zo vol zo vol van ko-ren zoe te vrou-wen. Komt een

B bij mijn o-ren met zijn mond, zo vol zo vol van ko-ren zoe te vrou-wen. Komt een

Tre. rec.

Gtr.

Pno.

29

S hon derd pond, *mp* een o - lijf - boom in zijn klau wen - - - zo vol van

A pond, *mp* een o - lijf - boom in zijn klau wen, zo vol,

T duif van hon derd pond, *mp* een o - lijf - boom in zijn klau - wen, een o - lijf boom in zijn klau - wen, zo vol—

B duif van hon derd pond, een o - lijf boom in zijn klau - wen, een o - lijf boom in zijn klau - wen, zo vol—

Tre. rec. *mp*

Gtr.

Pno. *mp*

36

S ko - ren zoe - te vrou - wen zo vol van ko - ren zoe - zo vol van kir - ren - de ver - ha - len .

A zo vol van ko - ren zoe - te vrou - wen, zo vol van kir - ren - de ver -

T van ko - ren zoe - te vrou - wen, zo vol van

B - van ko - ren zoe - te vrou - wen, zo vol van

Tre. rec.

Gtr.

Pno.

190 Komt een duif - vs 10

D *Meno mosso*
♩=37

42

S. Hoe de oor - log is ver - dwe - nen

A. ha - len . Hoe de oor - log is ver - dwe - nen , is ver -

T. kir - ren - de ver - ha - len Hoe de oor - log is ver - dwe - nen

B. kir - ren - de ver - ha - len Hoe de oor - log is ver - dwe - nen

Tre. rec. *mp* *f*

Gtr. *mp* *f*

Pno.

E ♩=37

Doloroso e calmato

Wegstervend

47

S. Al - le ma - len zal ik we - nen *pp*

A. dwe - nen. Al - le - ma - len zal ik we - nen *pp*

T. Al - le ma - len zal ik we - nen *pp*

B. Al - le ma - len zal ik we - nen *pp*

Tre. rec. *p* *mf* *pp*

Gtr. *p* *f* *pp*

Pno. *p* *f* *f* *pp*